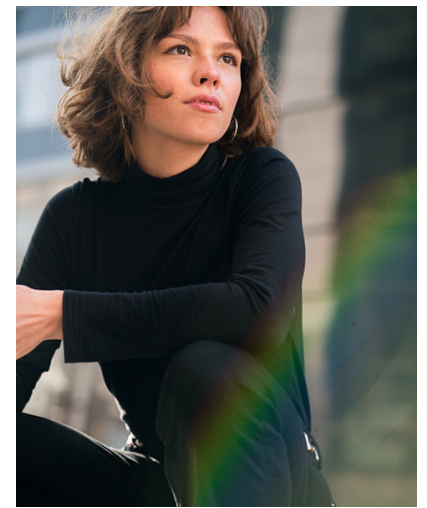




Haubachstrasse 19
22765 Hamburg
T: 040 - 3890 7957
F: 040 - 853 72 065
E: info@agenturFILMGOLD.de

Lilja van der Zwaag



Wohnmöglichkeit **Hamburg, Köln, München,
Paris, Brüssel**

Größe **171 cm**

Spielalter **24 - 29**

Film/TV

Jahr	Titel	Rolle	Regie	Sender
2022	HAGEN	Kriemhild	Cyrrill Boss und Philipp Stennert	Kino & RTL+
2022	WaPo Duisburg 2 - Der ewige Zweite	Katja Rus	Matthias Koßmehl	ARD/WDR
2022	STRALSUND 22/ Tote Träume (AT)	NICOLE	Petra K. Wagner	ZDF
2021	Homeshopper's Paradise	Uschi	Nancy Mac Granaky-Quaye	SWR für das Dritte und ARTE
2021	"Krocketpartie"	Klara	Stella Markert	Arte, SWR
2021	„Oh Hell“ goodfriends Filmproduktion	Johanna	Simon Ostermann	Magenta TV
2021	Von Soldaten und Matrosen	Josie	Lukas Treudler	HFBK Hamburg
2021	"Sex"	Frau	Nik Azad	Kurzfilm
2021	Actriss principal - Clip - „Tendresse“		Antoine Stievenard-	Cooperation INSAS Institut Supérieur des Arts Brux
2021	"Perspectives" Musikvideo		Timo Blessing & Nils Becker	Orbit- Abschlussprojekt hsh Hannover
2020	Post Paradise (Kurzfilm)	Lilith	Paula Weber	
2018	Étude (Kurzfilm)	Hauptrolle	Cajetan Scheliga	
2016	Mein Leben mein Weg (Kurzfilm)	Alva	Laura Roge	

Theater

Jahr	Titel	Rolle	Regie	Theater
2022-2022	Fräulein Julie	Julie	Bea Schwarzbach	Gerhard Hauptmann Theater Zittau
2021	IDOMENEUS		Alexander Riemenschneider	Schauspielhaus Hamburg
2020	Im Milchweißen Bade	Elektra	Lorenz Nolting	Forum HfMT Hamburg (Studienprojekt der HfMT)
2018-2019	Hexenjagd	Susanna Walcott	Stefan Pucher	Thalia Theater Hamburg Theater
2019	Maria Stuart	Maria Stuart	Stefan Schad	Theaterakademie Hamburg (HfMT)
2019	Antigone	Teiresias	Charlotte Kleist	Theaterakademie Hamburg (HfMT)

Audio

Jahr	Titel	Rolle	Regie	Produzent
Mai	Hörspiel "Scham"	Roxane	Elisabeth Weilenmann	NDR

Ausbildung

Schauspielstudium
Hochschule für Musik und Theater Hamburg

Die Daten in dieser Vita wurden eventuell von Partnerseiten oder Dritten zur Verfügung gestellt. Es wurden alle Anstrengungen unternommen, um sicherzustellen, dass die auf dieser Seite enthaltenen Informationen korrekt sind, aber Tagmin kann keine Verantwortung für ihre Richtigkeit übernehmen.