

Vita

Jahrgang	1974
Nationalität	deutsch
Wohnort	Hamburg
Wohnmöglichkeiten	Hamburg, Berlin, Köln, München
Haarfarbe	braun
Augenfarbe	grün
Körpergröße	172
Konfektionsgröße	38
Fremdsprachen	französisch, englisch
Dialekte	
Führerschein	Pkw
Fähigkeiten	Reiten, Fechten, Tanz (Standard, Modern, Flamenco), Akrobatik, Klavier, Gesang, Lehrerin für Darstellendes Spiel (Helene Lange Gymnasium, Hamburg)
Stimme	Mezzosopran



Demoband-Link : www.agenturfilmgold.de/schauspieler/pia-fischer

Ausbildung

2001	Aufnahme in die ZAV Hamburg
1998 - 2001	Schule für Schauspiel Hamburg (Diplom)

Film

2006	Himmel über Berlin (Kurzfilm)
2006	Klaus (Kurzfilm)
2004	Lunchbox (Kurzfilm)
2001	Das Teufelshuhn (Kurzfilm)
2001	Schwestern (Kurzfilm)

Rolle	Regisseur
Junkie	Cordula Hornung
Frau (HR)	Wladimir Tarasjanz
Frau (HR)	Annkathrin Wingert
Anna (HR)	Martin Kinkel
Schwester	Leonie Harder

Fernsehen

2011	Flaschendrehen (AT) (Sat1)
2009	Die Pfefferkörner - Die Erbschaft (NDR / KiKa)
2007	Die Rettungsflyer (ZDF)
2006	Heute fängt mein Leben an (ARD)
2005	Einsatz in Hamburg - Mord auf Rezept (ZDF)
2005	Die Diebin und der General (ARD)
2003	Das Duo - Der Liebhaber (ZDF)
2002	Die Rettungsflyer (ZDF)
2002	Die Pfefferkörner (NDR / KiKa)
2002	Millenium Mann (RTL)
2002	Kunden und andere Katastrophen (ZDF)
2001	Drei mit Herz (ARD)

Rolle	Regisseur
Kindergärtnerin	Nico Zingelmann
Polizistin Hansen	Stephan Rick
Pastorin	Wolfgang Dieckmann
Krankenschwester	Christine Kabisch
OP Schwester	Walter Weber
Freundin von Jessie	Miguel Alexandre
Obstverkäuferin	Marc Rothemund
Oberärztin	Bodo Schwarz
Sprechstundenhilfe	Miko Zeuschner
Bankangestellte	Sebastian Vigg
Kundin	Ulrich König
Mutter	Isabel Kleefeld

Theater/Bühne

2004	Die Kleinbürgerhochzeit (Deutsches Derby, Hamburg)
2002	Der Kaufmann von Venedig (Kampnagel, Hamburg)
2001	Die Troerinnen (Deutsches Schauspielhaus, Malersaal, Hamburg)

Rolle	Regisseur
Braut	Heike Skiba
Nerissa	Esther Hattenbach
Chorführerin	Esther Hattenbach

Theater/Bühne

		Rolle	Regisseur
2001	La Voix Humaine - Die geliebte Stimme (Monsun Theater, Hamburg)	Frau (Solostück)	Wladimir Tarasjanz
2001	HochZeit (Zeisehallen, Hamburg)	Brautjungfer	Jorinde Dröse
2001	Chagrin in drei Teilen (Monsun Theater, Hamburg)	Sie (HR)	Wladimir Tarasjanz
2001	Das Wunderweib (Monsun Theater, Hamburg)	Wunderweib (HR)	Wladimir Tarasjanz
2000	Fegefeuer in Ingolstadt (Zeisehallen, Hamburg)	Schwester	Esther Hattenbach
2000	Kunst und Kapital - Or how to construct your own human desert (Kampnagel, Hamburg)	Erzählerin (HR)	Petra Sabisch

Lehrtätigkeit

		Rolle	Regisseur
2008-2012	Regisseurin / Regietätigkeit für Kinder- und Jugendtheater (diverse Spielorte)		
2008-2012	Film- und Theatercoach für Kinder und Jugendliche (u.a. am Helene Lange Gymnasium)		

